

拍拍手



在這兩本大大的硬頁書裡，充滿了一個個不同膚色、神情可愛，而且屁屁還包著尿布的小小朋友，他們愉快地拍拍手、跳跳舞、轉圈圈……滿足地跑著、跳著、玩著！

奧森柏莉以「少就是多」的簡潔原則，精準地抓住嬰幼兒如何動、如何想的神情。書中描繪四個獨特的小寶寶，好奇地探索自己身體的功能，發現自己既能做這、也能做那。小朋友關心自己，也滿足於與他人的互動關係。

雖然自我價值是無法用「教」的，但奧森柏莉卻能溫暖而細膩地將小寶寶自我探索的過程描繪出來，每個寶寶對相同動作的探索角度都不一樣，讓小讀者從書本中，也能認可自己的獨立與成就，同時體會了自我價值。

奧森柏莉可說是幼兒圖書的代言人，她的書一向具有簡潔的概念、完美而輕快的角色、純摯的幽默感以及溫暖的氣氛，就像她的另外兩套書《我好棒》以及《小雷和波波》，同樣以溫馨、簡潔的手法，啟迪孩子的認知世界與親子間依附的關係，都深受小朋友的喜愛！

～資料來源“[博客來網路書店](#)”～